

## PRESS KIT

Updated: 2024, January, 31



Videograph of Qaïss el Zoubaydi, film - 1972.

*Testimonies of Palestinian children  
in war time*

شهادة الأطفال الفلسطينيين في زمن الحرب

Collections La Cinémathèque de Toulouse

Created in 2014, Ciné-Palestine Toulouse Occitanie is organized by the cultural association, *La Compagnie Ici, Là-Bas et Ailleurs* (Cilba\*)

### Its aims

- To give the people living in the french region Occitania, film lovers or not, the opportunity to encounter Palestine's history through its cinema and improve their knowledge of Palestinian culture.
- To highlight the richness of palestinian cinema through the diversity of its films: dramas, fictions films, documentaries, short or long, both yesterday's and today's cinema, with particular support for the younger film makers.
- Meet young audiences through partnerships with the Lycée des Arènes (Audio-Visual/Post Baccalauréat department) and secondary schools.
- Increase the cultural proposal of Toulouse and Occitania, Pyrénées-Méditerranée Region.

During 10 days, based in Toulouse, Ciné-Palestine will also spread out throughout Haute-Garonne and the surrounding region.

\*Cilba, an association under the 1901 French Law, gathers eighteen members and operate with a board of directors of twelve volunteers who are working all year round. Around thirty people join them before and during the event.

## EDITORIAL

**A Ten years crazy bet, launched in 2014,  
and, year after year, the gamble has paid off!**

Ciné-Palestine Toulouse Occitanie is back from 4 to 12 March 2024  
for an exceptional 10th edition.

This anniversary gives us the opportunity to measure the progress made since 2014, when we organized this event, the first one in France. The challenge of devoting nine days to Palestinian cinema in a major city and its surrounding region was a crazy one... And the gamble paid off! Since then, numerous festivals devoted to Palestinian cinema are held all over France.

This edition takes place at a time when the tragedy of history is once again bloodying Palestine, and our thoughts are with Gaza and its martyred people, and with all the Palestinians.

This year, even more than before, Ciné-Palestine will show the richness of both established and emerging Palestinian cinema, an art able to cross the borders and committed to tell the story of a people crushed by hardships but ever standing and for whom art and culture are the best weapons of resistance.

During these nine days, in Toulouse and its region, Ciné-Palestine will offer a number of meetings and screenings followed by debates with our guests, initiatives in schools, a photo exhibition at the ABC cinema - Childhood à Gaza, before and now- a concert in support of our event by Toulouse artists, a contemporary dance workshop and public readings from the literary works *Chansons des Rues* by the poet Samih al-Qassem. (Street songs)

- An event: the screening of films produced in the 60th and 70th by the PLO's Cinema Department, which gave evidence of the urgent need for Palestinian people to exist while facing denial of its existence, an heritage and a treasure saved by Toulouse Cinémathèque, *Archives en Exil*.
- Highlight: the Palestinians of Israel, a component of the Palestinian people that is not well known enough.
- A guest country: Lebanon

Nine days in Toulouse and areas around,  
to say with the poet Samih al Kassem  
***But also tell him that the force  
that pushes life from the seed sown is harder than rock;  
tell him that our roots go deep into the bosom of this earth.***

The Ciné-Palestine Toulouse Occitanie team

**4 > 12 march**

*Toulouse:*

**14 theatre-cinemas**

*Haute-Garonne &  
Région:*

**10 towns**

Albi / Aucamville / Auzielle / Blagnac / Bressols / Cahors / Figeac /  
Narbonne / Tournfeuille

A selection of **37 films**: Fictions, Documentaries, shorts including many new releases and **52 screenings**

Focus: **Palestinian Cinema, Archives in Exile**

in partnership with the **Cinémathèque de Toulouse**

Middle East guest country: **Lebanon**

Meetings with **22 guests**

**Friendly moments:** Palestinian Ciné-Brunch – Mezzé....

**And more Events:** Photos exhibition: Poetry readings, contemporary danse workshop with the Palestinian dancer, Maher



## A FEW FILMS

### ***Opening - Bir'em*** - Première toulousaine

Camille Clavel - Fiction – 2022 - France, 75 min.

Dans le Nord d'Israël, non loin de la frontière libanaise, Nagham, une jeune palestinienne, décide de réinvestir le village de son grand-père, détruit lors de la guerre israélo-arabe de 1948 et laissé depuis à l'abandon. D'autres Palestiniens vont bientôt la rejoindre dans l'espoir du retour au village.

En présence du réalisateur - <https://www.youtube.com/watch?v=iZqvxEMmUY>

### ***Closure - A house in Jérusalem*** – Premiere in France

Muayad Alayan - Fiction - 2023 – Palestine - Pays-Bas – Grande-Bretagne - Allemagne, 103mn

Une jeune fille emménage avec son père, à Jérusalem, dans l'espoir d'un nouveau départ. Peu après s'être installée dans une vieille maison dans un quartier connu sous le nom de "Vallée des fantômes", elle rencontre l'ectoplasme d'une jeune fille palestinienne qui a été séparée de sa famille.

En présence du réalisateur - <https://www.youtube.com/watch?v=wjmrpl7GBtQ>

Cinéma palestinien « ***Archives en exil*** » en partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse La Cinémathèque de Toulouse et Ciné-Palestine Toulouse Occitanie, présentent trois programmes de films militants palestiniens réalisés entre 1960 et 1980 et une table ronde pour mieux les comprendre et les déchiffrer.

En présence de Khadijeh Habashneh et Leïla Shahid.

### ***Tantura***

Alon Schwarz - Documentaire - 2022

Israël - 94 min.

A la création de l'état d'Israël, des centaines de villages palestiniens ont été détruits. A partir d'une enquête autour du village de Tantura, le documentaire remet en question le mythe fondateur d'Israël et l'incapacité de la société à accepter son sombre passé.

En présence de Nadine Picaudou Catusse, spécialiste du Proche-Orient arabe contemporain  
<https://www.youtube.com/watch?v=QINFmqD4JUk>

### ***Alam***

Firas Khoury - Fiction - 2022

France/Tunisie/Palestine, 80 min.

Tamer, lycéen palestinien vivant en Israël, ne se mêle pas de politique. Il est attiré par une nouvelle camarade de classe, la belle, spontanée et politiquement engagée Maysaa. Pour l'impressionner, Tamer entraîne ses copains dans l'« Opération Drapeau » de Maysaa. Cet acte de résistance vise à remplacer le drapeau israélien de l'école par le drapeau palestinien le jour de l'indépendance israélienne », jour de deuil pour les Palestiniens qui commémorent la Nakba de 1948 (la catastrophe).

En présence du réalisateur. <https://www.youtube.com/watch?v=aasCFv0ZbBo>

### ***Guest Middle East country: Libanon***

#### ***Dirty, Difficult, Dangerous***

Wissam Charaf - Fiction - 2023

France - Italie - Liban - Qatar, 83 min.

Ahmed, réfugié syrien, espérait trouver l'amour en Mehdia, une femme de ménage éthiopienne. Mais à Beyrouth, cela semble impossible... Ce couple de réfugiés sentimentaux réussira-t-il à trouver sa voie vers la liberté alors qu'Ahmed, survivant de la guerre en Syrie, semble rongé par un mal mystérieux qui transforme son corps peu à peu en métal ?

En présence du réalisateur. <https://www.youtube.com/watch?v=gw8VtTf4RNY>

**UN EVENEMENT : Le cinéma palestinien « Archives en exil »  
en partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse**

## LES ARCHIVES EN EXIL



# FILMS PALESTINIENS, ARCHIVES EN EXIL

La Cinémathèque de Toulouse et Ciné-Palestine Toulouse Occitanie présentent trois programmes de films militants palestiniens réalisés entre 1960 et 1980 et une table ronde pour mieux les comprendre et les décrypter. En présence de Khadijeh Habashneh et Leïla Shahid.

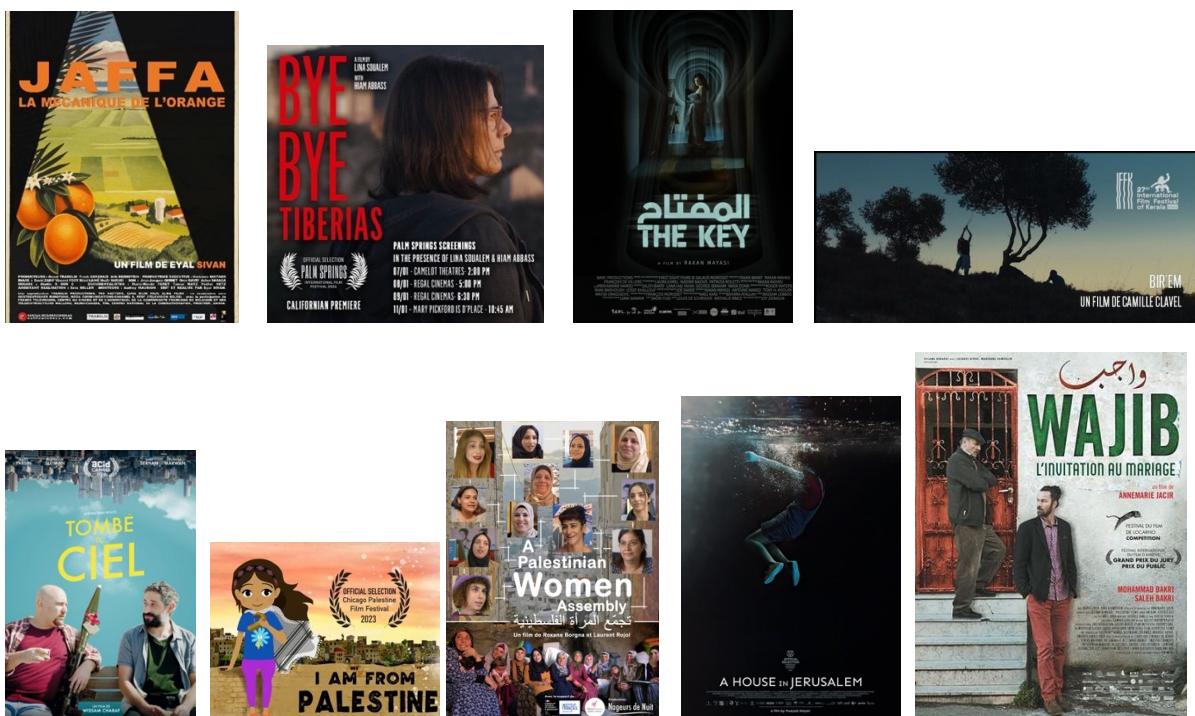
L'ensemble de ces archives filmiques a été accueilli par la Cinémathèque de Toulouse qui

a entrepris, en 2023, un travail de conservation et de numérisation.

*En partenariat avec La Cinémathèque de Toulouse, Ciné-Palestine Toulouse, le ministère de la Culture palestinien, le Palestinian Cultural Fund, la Fondation Art Jameel et le Consulat Général de France à Jérusalem.*

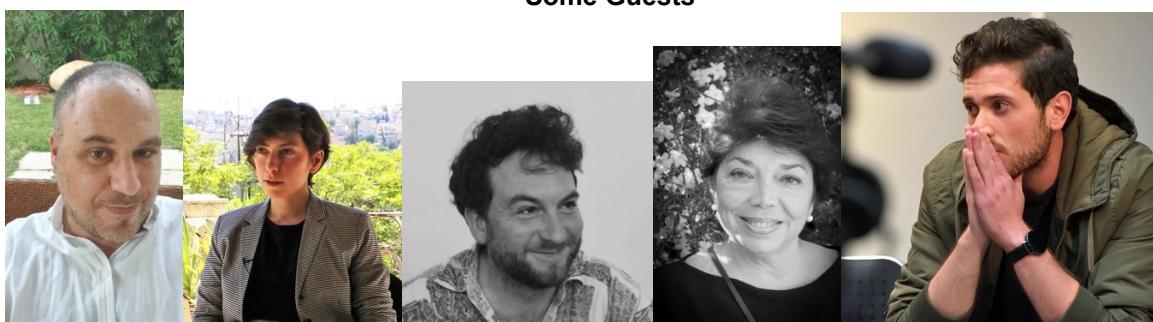
[www.lacinemathequedetoulouse.com](http://www.lacinemathequedetoulouse.com)

**A panel of posters**



« Archives en exil »

**Some Guests**



Firas Khoury , Darin J. Salam, Hugo Dorroman, Leïla Shahid, Mohammad Almughanni,



Wissam Charaf, Khadijeh Habashneh, Serge Le perron, Nadine Picaudou Catusse

## Guests for the 10th Edition

Annemarie Jacir, Palestine (subject to change)

Bashar Zarour, director, Palestine

Camille Clavel, director, France

Darin J. Sallam, Director,

Firas Khoury , Palestine, Director

Hamza Abuhamdia, Liban, artist

Hugo Darroman, Teacher-researcher.

Inas Halabi, Palestine, director

Khadijeh Habashneh, director and in charge of the Palestinian film Archives

Leïla Shahid,

Laurent Rojol, Director, France

Mahasen Nasser-Eldin, représentante de l'Université Dar Al Kalima-Bethléem, Palestine

Maher Shawamreh, Palestine Compagnie Orient & Dance Théâtre, Dancer

Mohammed Almughanni, Palestine, Director

Roxane Borgna, France, director

Saleh Saadi, Palestine, Director

Serge le Perron, France, Director

Wissam Sharaf, Lebanon, Director

Sébastien Bourdet, comedian

Samir Arabi (lecture / Arabe), Soleïma Arabi (lecture : French), Mira Abualzulof (piano) et Lamar Elias (violon).

Speakers :

Colette Berthès, writer

Nadine Picaudou Catusse : historienne spécialiste du Moyen-Orient, Professeur émérite de l'Université Paris1 Panthéon-Sorbonne.

Saleem Albeik, writer and journalist

**SOIRÉE DE SOUTIEN • CHAPITEAU DE L'AGIT**

# Des artistes avec la Palestine

CHANT, DANSE, MUSIQUE, LECTURE

L'Agit

La Bruja

La Compagnie Singulière

Laïa Autonell, Pascale Becker & Thierry Di Filippo

Mous et Hakim

Nadine Picaudou & Thierry Di Filippo

Rita Macedo & Jean-Marc Enjalbert

Serge Lopez

Trio Shafaq

**2 mars 2024**

à partir de 18 h 30



Grâce au Secours populaire Français, Fédération de la Haute-Garonne, les droits d'entrée seront reversés au PMRS-Gaza (Société Palestinienne de Secours Médical-Gaza)



Restauration sur place / Pas de CB



Entrée à partir de 10 €. **Places limitées, réservation conseillée** sur cine-palestine-toulouse.fr/reservation/ ou scanner le QR code ci-contre

**Sous le chapiteau de l'Agit**

La Grainerie

61 rue Saint-Jean à Balma  
Métro Balma Gramont ligne A

## Thanks to our partners

**Pour leur soutien, nous remercions tous nos partenaires**

---



---

Ainsi que les associations Comité Palestine 81, Comité France Palestine 82, Collectif Palestine Figeac, Les Ami-es de Jelboun, le Comité Orlysiens de Solidarité avec le peuple palestinien, CGT 31, Radio Mon País, Radio Occitania, Radio Radio Toulouse, ACP Air France Toulouse Aéroport, Midi Pluriel Occitanie, les prestataires de services, La Pizzéria Belfort, l'Hôtel Raymond IV, l'Imprimerie Scopie, reprographie CDS, Canaille Productions, graphiste Agnès VSA, et toutes celles et ceux qui rendent possible la réalisation de Ciné-Palestine Toulouse Occitanie.

Ce dixième anniversaire est l'occasion de remercier Marie-Jo Pince et Georges Rivière qui furent de l'aventure dès le début. Georges, à qui l'on doit, entre autres, le logo aujourd'hui reconnu partout, jusqu'en Palestine et Marie-Jo, l'œil vif de la communication, une lectrice avisée. Mille Mercis !